



Természet ereje

Poros Géza
Fotókiállítása

A kiállításon olyan tájképeket, közelképeket láthatunk, amelyek a fény és forma egymást kiegészítő játékát mutatják be a legkülönbözőbb helyzetekben. A természet ereje ezt szentesíti meg képi színvilágában. Az emberi szem működésének köszönhetően folyamatosan eléink tárul egy csodálatos világ, ami mellett sokszor megállunk, gyönyörködünk. A fotográfus ezt örökíti meg.

Életünk részévé vált, hogy gondolataink foglalkoztatnak, körülvesznek minket a mindennapokban. Igyekszünk ezeket megélni, kifejezni, akár képi formában is. Időt szánunk rá, hogy megértsük sugallatainkat és megvalósítsuk álmainkat, legfőképpen önmagunkat.

Komolyabban 8 éve foglalkozom a fényképezéssel. A természetfotózás számomra a legkedvesebb műfaj, mert a természet adta szépségek mindig és bármikor elérhetőek számunkra.

A fotózáskor mindig törekszem arra, hogy olyan képek szülessenek, amik a néző figyelmét valamilyen módon az elkészített képre irányítsa. Fontosak azok a technikai szabályrendszerek, melyek meghatározzák a kép minőségét, amiket igyekszünk betartani a fotózások során. De mégis van valami, amiben szabadkezet kapunk, ez pedig a kommunikáció a képről. Az a jó benne, hogy a kép témájától függetlenül bármilyen üzenetet megoszthatunk, nem feltétlenül kell a kép témájához kapcsolódnia. Ez lehet egy gondolat, egy sugallat, vagy bármi olyan elem, amit megkívánunk osztani a nézővel.

A mostani kiállítás is ezt a gondolatmenetet követi, ahogy a címe is mutatja. A kiállított képek a természetből ragadják ki azokat a mozzanatokat, amikre fel tudunk figyelni. A képalkotásnál nagyon fontos a téma, de még fontosabb, hogy mit akarunk üzeni velük.

Kérem fogadják nagyon nagy szeretettel. Köszönöm, hogy eljöttek.

A korábbi kiállításaim képei megtekinthetők a következő linken: pezaview.com

Budapest, 2023. augusztus 12.

Poros Géza